

**OGGETTIVO DI MERCATO**  
L'attaccante  
Luigi  
Anacletto  
potrebbe  
tornare alle  
Vogel Trani

ri stabilire una trattativa con Luigi Anacletto. L'attaccante vestì la maglia del Trani la scorsa stagione e a luglio sembrava destinato alla rivasca.

Adesso, dopo le brevi parentesi a Moia, potrebbe tornare a dialogare con una società con la quale non ha avuto problemi di sorta nei particolari incomprensioni.

## le altre notizie

**VOLLEY DONNE SERIE D**  
**L'Aquila Azzurra Trani**  
non si ferma più

■ L'Aquila Azzurra Trani difende il primo posto in classifica sul campo della New Axia Volley Domani (alle 21) la squadra tranese cerca altri 3 punti contro l'ultima della classe. Turno agevole per le bionde, prima dopo 7 giornate di campionato con 16 punti insieme al Triestino. Eream di Mazzola si avvicina alla sfida con la New Axia dopo la bella vittoria per 3-0 sull'Amatori Volley Bari di Rosa Ricci. Al Pala Ferrante è stata una festa che è andata ben oltre il netto risultato sul campo (parziali 25-15, 25-14, 25-10 per il Trani). A Ricci, già palleggiatrice e capitano dell'Aquila Azzurra negli anni d'oro della serie A e della serie B, è stata tributata un'accoglienza speciale. Fiori e tanti applausi per l'attuale allenatrice del Bari. In campo però non c'è stata pietà come dimostra il punteggio finale. *(L. M.)*

**BARILETTA APPUNTAMENTO DOMENICA, ALLE 11, PER UN EVENTO DEDICATO ALLA PROMOZIONE DELL'ARTE**

# E Vittorio Sgarbi racconta «gli anni delle meraviglie» a Palazzo della Marra

## Un «giro» da Piero della Francesca a Pontormo

di COSIMO DAMIANO DAMATO

**V**enticinque anni fa Vittorio Sgarbi scrisse uno dei suoi saggi più appassionati e puri sulla bellezza intesa proprio nel senso essenziale del Dostoevskij più ispirato, la bellezza può essere anche un incontro, un viaggio, perché ci regala un pezzo di arte, letteratura, musica, essenza. A distanza di anni Sgarbi pubblica un altro diario segreto "Gli anni delle meraviglie" sfociando uno sguardo con la stessa sincerità del

**IL TESORO**  
Emozioni artistiche  
che fanno risplendere  
il mito Italia

pensiero segreto. Questa volta è un viaggio intimo nell'arte segreta, in cui ritrovarsi a parlare con Piero della Francesca o Pontormo, passando per Titiano e Lotto, una danza di pura bellezza di opere sconosciute, di opere di quel Rinascimento di cui oggi abbiamo bisogno in realtà. «Gli anni delle meraviglie» è il secondo capitolo dopo il viaggio in Italia dei pittori ed opere segrete fino al trionfo (Il Tesoro d'Italia I), ma in questo nuovo capitolo c'è una poesia più potente, sarà il momento politico, sarà lo sconosciuto della cultura o meglio di chi l'amministra sta di fatto che Sgarbi questa volta sa parlare ve-

lamente al cuore. Il critico ferrarese racconterà il suo libro domenica 7 dicembre, a Palazzo della Marra, a Barletta (appuntamento alle 11). L'incontro d'autore è promosso dalla Fondazione Giuseppe Tatarella con il patrocinio del Comune di Barletta e della Provincia di Barletta Andria Trani (intervengono, tra gli altri, Annalisa Tatarella, Fondazione Giuseppe Tatarella, Pasquale Casella, Sindaco di Barletta, Francesco Spina, Presidente della Provincia di Barletta Andria Trani e Giuseppa Corrado, Assessore all'Identità culturale). Sgarbi ci riparla quel fioco della fantasia e coraggio fide che gli artisti del Rinascimento hanno saputo tessere fra colore e tela, quel gusto e fervore che hanno saputo sublimare la pittura facendone parola, poesia, pensiero, idea ed intelletto, tenendo in equilibrio sacralità e inquietudine dando ragione alla fantasia.

Sono gli artisti a tenere insieme l'Italia, dal Friuli alla Sardegna, è stato quel sentire comune mosso da quella potente espressione di vitalità e sfida, osare per avvilgere, coinvolgere e scomolgere, tutto è ordine e bellezza anche nel disordine più tempestoso. La sfida è rivolto alla fisica e ragione, la commovente palpabile nelle vette di conquista: "Di anno in anno spazio capolavori sempre più sorprendenti" scrive Sgarbi - Tra 1470 e 1475 la creatività dei pittori e degli



A BARILETTA  
Vittorio  
Sgarbi e  
Annalisa  
Tatarella

BARILETTA OGGI «IL CROMOSOMA DELL'ORCHIDEA» ALLA LIBRERIA MONDADORI

## Quell'alleanza politica troppo spregiudicata nel libro di Carlo Mazza

«**I**l cromosoma dell'orchidea» dell'autore barese Carlo Mazza sarà presentato oggi alle 18.30 all'interno della libreria Mondadori ubicata su corso Vittorio Emanuele 42 a Barletta. L'autore dialogherà con l'attrice Mary Dipace. Carlo Mazza è nato a Bari nel 1906, dove ha sempre vissuto. Lavora in banca da 35 anni e tra i suoi interessi ha coltivato anche la scrittura teatrale. Con il personaggio di Antonio Boudaves ha già pubblicato per la collezione Sabot'age il poliziesco Lupi di fronte al mare (Edizioni E/O 2011), incentrato sulle relazioni tra poli-

tica, finanza e sanità, e finalista al Festival Mediterraneo del Giallo e del Noir 2012. In una scheda del libro è possibile leggere: «Ritorna il capitano Boudaves di Lupi di fronte al mare. Alla vigilia delle elezioni amministrative, Gabriele Llovero si candida e riceve una proposta di alleanza da un navigante senatore. In cambio, gli sarà chiesto di favorire i progetti di due spregiudicati imprenditori, decisi a costruire un vasto complesso residenziale in un'area a rischio idrogeologico. Boudaves indaga sul presunto suicidio di un amico d'infanzia. Una vicenda che narra la realtà accesa del Sud». *(L. M.)*